

ENTWURF/PROJEKT

Entwicklung und Realisierung eines Filmprojekts

KuM_Modul D_Projektstudium, Gruppe A (10 Pkt)

andere Studiengänge nach Absprache

Entwicklung und Realisierung eines eigenen Filmes als Dokumentation, Kurzspielfilm oder Animation.

Auf der Grundlage eigener Recherche und Ideenfindung in inhaltlicher und gestalterischer Hinsicht wird zunächst ein Exposé entwickelt.

Auf der Basis professioneller/semiprofessioneller Ton- und Kameratechnik (HD) wird dann das Bild- und Tonmaterial möglichst im Team erarbeitet, schließlich in digitalem Bildverarbeitungsprogramm (Premiere CC) montiert.

Development and realisation of a filmprojekt as documentary, short feature or animation.

Based on own resarch and ideas for content and form you develop an exposé. Using professional/ semiprofessional sound- and cameratechnique (HD) you realise sound- and image-recording, if possible with a team. Then you edit this in a digital programm (Premiere CC).

STUDIENGÄNGE

fakultätsübergreifend, D, KuM, andere SG nach Absprache

DOZENTEN

Prof. Jochen Wisotzki (KuM)

SWS/CP

4 SWS

6 CP

VORAUSSETZUNGEN

Gute Ideen und Lust, sich in einem überschaubaren Projekt mit Ideenfindung, Drehbuchentwicklung, Inszenierung oder Beobachtung, Kameraführung, Tongestaltung und Montage auszuprobieren.

SPRACHE

D

PRÜFUNGSLEISTUNG

Präsentation

MAX. TEILNEHMER

10

ERSTES TREFFEN

siehe Aushang und Bekanntgabe zur Projektvorstellung

TURNUS

nach Bedarf

TERMIN

nach Vereinbarung

ORT

7b/2.218 (MML)